



Bezirkstreffen am 10. Mai 2025

Folgende Kategorien kommen zur Austragung:

Akkordeon-Orchester

Ein Akkordeon-Orchester besteht aus Akkordeons mit oder ohne Bass-Akkordeon/s in überwiegend chorischer Besetzung und wird von einem Dirigenten geleitet, der nicht selbst im Orchester mitspielt. Zusatzinstrumente müssen in der Partitur des vorgetragenen Werks vorgesehen oder nachträglich eingezeichnet sein. Sie dürfen nicht über wesentliche Teile des Vortrags als lediglich vom Orchester begleitete Solisten fungieren. Der Klangcharakter des Akkordeon-Orchesters muss erhalten bleiben.

Einstufung	Kinder	Schüler	Jugend	Erwachsene
Altersgrenze	bis 13	bis 16	bis 21	
Zusatzinstrumente	Erwachsene	Erwachsene	Erwachsene	
Elementarstufe				
Mittelstufe				
Oberstufe				
Höchststufe				
Offene Kategorie				

Akkordeon-Ensemble

Ein Akkordeon-Ensemble besteht aus mindestens drei Akkordeons mit oder ohne Bass-Akkordeon in überwiegend solistischer Besetzung und darf nicht von einem Dirigenten geleitet werden. Zusatzinstrumente müssen in der Partitur des vorgetragenen Werks vorgesehen oder nachträglich eingezeichnet sein. Sie dürfen nicht über wesentliche Teile des Vortrags als lediglich vom Ensemble begleitete Solisten fungieren. Der Klangcharakter des Akkordeon-Ensembles muss erhalten bleiben.

Einstufung	Kinder	Schüler	Jugend	Erwachsene
Altersgrenze	bis 13	bis 16	bis 21	
Zusatzinstrumente	bis 16	bis 21	Erwachsene	
Elementarstufe				
Mittelstufe				
Oberstufe				
Höchststufe				
Offene Kategorie				

Bei den genannten Altersgrenzen darf im Veranstaltungsjahr 2025 jeweils nicht das nächsthöhere Lebensjahr vollendet werden (z.B. bis 16 Jahre: das 17. Lebensjahr darf 2025 nicht vollendet werden).

Mit der Anmeldung wird die aktuelle Wertungsspielordnung des Deutschen Harmonika-Verbandes (vom 15.05.2024) anerkannt.

[Anmeldeschluss ist am 24. März 2025](#)

Später eingehende Anmeldungen können aus organisatorischen Gründen nicht berücksichtigt werden!