

Folgende Kategorien kommen zur Austragung:

1. Akkordeon Solo (Eine Unterteilung nach Standardbass und Manual III erfolgt nicht.)
2. Keyboard Solo
3. Akkordeon Duo
4. Kammermusik (Akkordeon mit anderen Instrumenten)
5. Ensemble (3 oder mehr Akkordeons mit oder ohne elektr. Bassverstärkung oder Keyboard als Bass)
6. offene Kategorie ohne Altersbeschränkung zusammen mit mindestens einem Jugendlichen (Profis, Lehrende oder Auszubildende sind nicht zugelassen), Vorspielzeit maximal 8 Minuten

Kategorie 1 und 2

| Altersgruppe | Jahrgang | Vorspielzeit |
|--------------|-----------------|----------------|
| I / A | 2019 und später | 2 – 4 Minuten |
| I / B | 2018 | 2 – 4 Minuten |
| II / A | 2017 | 4 – 5 Minuten |
| II / B | 2016 | 4 – 5 Minuten |
| II / C | 2015 | 4 – 5 Minuten |
| III / A | 2014 | 5 – 7 Minuten |
| III / B | 2013 | 5 – 7 Minuten |
| III / C | 2012 | 5 – 7 Minuten |
| IV / A | 2011 | 7 – 10 Minuten |
| IV / B | 2010 | 7 – 10 Minuten |
| IV / C | 2009 | 7 – 10 Minuten |
| V | 2008 und früher | 8 – 12 Minuten |

Kategorie 3 und 4 und 5

| Altersgruppe | Jahrgang | Vorspielzeit |
|--------------|-----------------|----------------|
| I | 2018 und später | 2 – 4 Minuten |
| II | 2017 – 2015 | 4 – 6 Minuten |
| III | 2014 – 2012 | 6 – 8 Minuten |
| IV | 2011 – 2009 | 7 – 10 Minuten |
| V | 2008 und früher | 8 – 12 Minuten |

Kategorie 6

| Offene Kategorie | Vorspielzeit |
|--|----------------|
| ohne Altersbeschränkung zusammen mit mindestens einem Jugendlichen (Profis, Lehrende oder Auszubildende sind nicht zugelassen) | max. 8 Minuten |

Das Höchstalter der Jugendlichen beträgt laut Gesetz 21 Jahre, ältere Teilnehmende werden daher in den Kategorien 1 bis 5 nicht zugelassen, auch nicht an Zusatzinstrumenten. Die Altersklasse bei Duos, Kammermusik und Ensembles wird aus dem Durchschnittsalter aller Spieler ermittelt (arithmetisches Mittel).

Mit der Anmeldung wird die Wertungsspielordnung des Deutschen Harmonika-Verbandes anerkannt.

Anmeldeschluss ist am 27.04.2026

Später eingehende Anmeldungen können aus organisatorischen Gründen nicht berücksichtigt werden!